



RealMente
ASSOCIAZIONE

ISTITUTO
COMPRESIVO
PERUGIA 5

"Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival"

LA 7. ORA

Cinema
per le
scuole



PROGRAMMA EXTRACURRICOLARE

Proiezioni ad ingresso gratuito riservate a
studenti e accompagnatori dell'Istituto Comprensivo Perugia 5.



Film riservati agli studenti e ai genitori delle classi V della scuola primaria.



Film riservati agli studenti e ai genitori delle classi II e III della scuola secondaria inferiore.



DILILI A PARIGI

Sabato 9 novembre - Ore 15.30

Nuovo cinematografo Sant' Angelo - Via Lucida, 6 Perugia

Regia di Michel Ocelot, con Prunelle Charles-Ambron, Enzo Ratsito. Titolo originale: Dilili à Paris. Genere Animazione - Francia, 2018, durata 95 min.

Dilili è una piccola kanak meticcia, che arriva a Parigi, a fine Ottocento, imbarcandosi di straforo sulla nave che riporta in Francia, dalla Nuova Caledonia, l'insegnante anarchica Louise Michel, di cui diviene discepola.



BARBIANA 65 - La lezione di Don Milani

Sabato 16 novembre - Ore 15.30

Cinema PostModernissimo - Via del Carmine, 4 Perugia

Fino a esaurimento posti (159 posti a sedere)

In collaborazione con Punto Arlecchino.

Regia di Alessandro D'Alessandro. Genere Documentario - Italia, 2017, durata 94 min. Il recupero integrale del materiale filmato girato dal regista Angelo D'Alessandro nel dicembre del 1965 a Barbiana, protagonisti don Lorenzo Milani, i suoi allievi e gli aspetti fondamentali della Scuola di Barbiana.



LA BICICLETTA VERDE

Sabato 23 novembre - Ore 15.30

Circolo socioculturale Numero Zero - Via B. Bonfigli, 4/6 Perugia

Fino a esaurimento posti (70 posti a sedere)

In collaborazione con Amnesty International Umbria.

Regia di Haifaa Al-Mansour. 2012, durata 1h e 40min.

l'Wadjda è una bambina di 10 anni che vive alla periferia di Riyadh, la capitale Saudita. Nonostante viva in un mondo tradizionalista, Wadjda è una bambina affettuosa, simpatica, intraprendente e decisa a superare i limiti imposti dalla sua cultura. Il film ha ottenuto 1 candidatura a BAFTA.



CONTROCORRENTE

Sabato 30 novembre - Ore 15.30

Circolo socioculturale Numero Zero - Via B. Bonfigli, 4/6 Perugia

Fino a esaurimento posti (70 posti a sedere)

In collaborazione con Legambiente Umbria.

Regia di Claudia Carotenuto, Daniele Giustozzi. Genere Documentario - Italia, 2019, durata 90 min. Un documentario on the road attraverso la penisola per raccontare lo stato dell'ambiente e le criticità dell'acqua in Italia, nella sua assenza, presenza e sovrabbondanza. Per mantenere fede allo spirito del viaggio i due registi partono con una tenda e due zaini, viaggiando su una macchina ibrida, con pochissimi comfort e moltissima curiosità, riducendo il più possibile le emissioni e l'impatto ambientale.

Presentano il film i registi Claudia Carotenuto, Daniele Giustozzi.

PROGRAMMA CURRICOLARE

Mercoledì 23 ottobre, ore 09.00 - 11.00

Istituto Comprensivo Perugia 5

(III classi secondaria inferiore)

A cura del PerSo Film Festival.

Selezione di cortometraggi delle scorse edizioni del PerSo - Perugia Social Film Festival.



BASILEUS - LA SCUOLA DEI RE

Venerdì 25 ottobre, ore 9.30 - 12.00

Cinema Melies (III classi secondaria inferiore)

A seguire incontro con il regista Alessandro Marinelli.

Regia di Alessandro Marinelli. Un film Genere Documentario - Italia, 2017, durata 78 minuti. distribuito da OI Distribution. Ambientato nella scuola media F. Fellini del quartiere San Basilio a Roma, racconta i percorsi di formazione di un gruppo di adolescenti e di cosa significhi essere insegnanti in contesti non semplici come quelli delle scuole di periferia.



ANTROPOCENE - L'EPOCA UMANA

Mercoledì 6 novembre, ore 9.30 - 12.00

Cinema PostModernissimo (III classi secondaria inferiore)

In coll. con Monimbò Bottega del Mondo - Altromercato.

Regia di Jennifer Baichwal, Edward Burtynsky, Nicholas de Pencier. Genere Documentario - Canada, 2018, durata 87 minuti. Un viaggio alla scoperta di come l'uomo abbia cambiato la natura, sull'impatto delle attività umane sul nostro pianeta. Un viaggio in sei continenti, narrato dalla voce di Alba Rohrwacher.

PROGRAMMA CURRICULARE



ZANNA BIANCA

Giovedì 5 dicembre , ore 9.30 - 12.00

Cinema PostModernissimo (V classi scuola primaria)

Regia di Alexandre Espigares - Animazione - 2018 - durata: 85'. Dal capolavoro di Jack London tradotto in oltre 90 lingue. L'avventura che ha emozionato intere generazioni, per la prima volta in una straordinaria animazione. Zanna Bianca è un lupo con un quarto di sangue di cane. E' una creatura fiera e coraggiosa, e per questo sarà vittima della crudeltà dell'uomo.

INCONTRI (III classi scuola secondaria inferiore)

Giovedì 14 novembre, ore 12.00 - 13.40

"QUESTIONE DI-VERSO"

A cura di Punto Arlecchino.

Un'esperienza laboratoriale in cui sperimentare il decentramento mettendosi nei faticosi e insoliti "panni dell'altro" ed affrontarne, di riflesso, i risvolti in ambito scolastico. Tratteremo la giocosità, il lavoro in piccolo e grande gruppo, il confronto tra idee diverse e la riflessione personale, attraverso attività capaci di favorire la libera espressione dei partecipanti mediante molteplici linguaggi (scrittura collettiva, oralità, rappresentazione grafico-pittorica).

Giovedì 21 novembre, ore 12.00 - 13.40

"DIRITTI DELLE DONNE, DIRITTI UMANI"

A cura di Amnesty International Perugia.

Un discorso di informazione e dialogo sull'identico valore di tutti gli esseri umani, indipendentemente dal genere, per riconoscere e superare gli stereotipi culturali.

Mercoledì 27 novembre, ore 9.00 - 11.00

"C'ERA UNA VOLTA L'ACQUA... LA STORIA DI UN BENE COMUNE DA PRESERVARE" **A cura di Legambiente Umbria.**

Un incontro in cui affrontare, in maniera interattiva e stimolante, le principali problematiche globali e locali connesse al mondo dell'acqua. Un'occasione per comprendere anche le soluzioni possibili da adottare per far fronte al problema idrico e come ognuno di noi può sviluppare un comportamento responsabile.

LA 7. ORA



UN PROGETTO DI

RealMente
ASSOCIAZIONE



IN COLLABORAZIONE CON

ISTITUTO
COMPRENSIVO
PERUGIA 5



laCittàdelSole
ONLUS



Centro di ascolto, orientamento e
documentazione per l'educazione
interculturale e l'integrazione

CON IL SOSTEGNO DI



“Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival”